



Fond : tableau de Christian Godot - novembre 2004

## OUVERTURE

Après l'accueil, nos voix s'unissent dans les chants.

### CHANT D'ENTRÉE

C'est le Seigneur qui nous a convoqués et qui nous accueille

### SALUTATION DU PRÊTRE

Nous préparons nos cœurs à entrer dans la prière de Jésus

### DEMANDE DE PARDON : Seigneur prends pitié.

(Kyrie eleison)

Quand c'est fête, nous chantons la gloire de Dieu

### GLOIRE A DIEU AU PLUS HAUT DES CIEUX

(« Gloria » ; cette prière est omise pendant l'Avent et le Carême)

Le prêtre nous invite à prier

### PRIONS LE SEIGNEUR

Nous prions

### SILENCE

Le prêtre présente notre prière à Dieu, avec celle de Jésus

### ORAISON

(C'est une courte prière récitée au nom de l'Assemblée par le prêtre)

Nous nous y unissons

### AMEN

Texte de l'encadré inspiré par la présentation du père R. Bourdon (<http://perso.wanadoo.fr/andre.faucon/>)

## Quel est le sens de cette première partie ?

Le déroulement de la messe comprend 6 grandes parties (qu'on appelle aussi des « liturgies ») qui correspondent aux paroles que le Christ adressa aux disciples d'Emmaüs. (voir le schéma en haut de cette page).

Dans cette première partie, l'assemblée se constitue :

- Le prêtre accueille les fidèles au nom du Christ. Un beau signe de croix, fait lentement par le prêtre et l'assemblée, exprime que nous sommes rassemblés au Nom du Dieu trinitaire : Père, Fils et Esprit Saint.
- Nous nous accueillons les uns les autres
- nous demandons pardon à Dieu
- Nous chantons sa gloire.

Par le « Kyrie » nous nous reconnaissons pécheur et demandons à Dieu de nous rendre meilleur et d'éviter le péché.

## Dans d'autres cultures, comment vit-on cette partie de la messe ?

**En Afrique. (Cameroun, Bénin, Gabon, Côte d'Ivoire, Togo, Sénégal).**

Le curé de nos paroisses nous demande d'être à l'heure.

« Il a l'oeil sur nous ». Il connaît ses fidèles et leur rend visite de temps en temps. Il nous rappelle à l'ordre si on arrive souvent en retard.

Au début de la célébration, la chorale et les fidèles accueillent les célébrants et les servants de messe (enfants de chœur).

On laisse éclater sa joie d'être dans la maison du Seigneur, par le chant d'entrée. Notre attention est tournée vers le célébrant qui nous unit les uns les autres. On ressent quelque chose de mystérieux, de doux, de fort.

### Au Laos

Les célébrations sont au début assez silencieuses, accompagnées par la suite de beaucoup de chants.